Centre
de services scolaire
Marguerite-Bourgeoys
Québec

Planification annuelle 2025-2026

Accueil 1er cycle

(6, 7 et 8 ans)

École du Grand-Héron

À l'intention des parents

Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école du Grand-Héron. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent.
Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation[1].

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- Des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- La nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- La liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;

1re communication (Mozaïk)	Vous recevrez une première communication le 15 octobre 2025. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
Premier bulletin (Mozaïk)	Le bulletin vous sera envoyé le 20 novembre 2025 (rencontre de parents-enseignant le 20 novembre. Ce bulletin couvrira la période du 27 août au 6 novembre et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Deuxième bulletin (Mozaïk)	Le deuxième bulletin vous sera envoyé le 26 février 2026. Ce bulletin couvrira la période du 10 novembre au 13 février et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Troisième bulletin (Mozaïk)	Le troisième bulletin sera envoyé en juillet. Il couvrira la période s'échelonnant du 16 février jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec moi pour de plus amples

informations. La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations !

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Julie Dufresne
Directrice

[1] http://www.mels.gouv.qc.ca/

Hilda Sierra Salas (910)

Français	**Mathématique**
Cahier maison de vocabulaire. Mots étiquettes. Cahier maison de sons. Cahier maison de lecture. Matériel reproductible de vocabulaire et grammaire. Matériel reproductible de lecture et d'écriture. Comptines et chansons. Cahier de calligraphie « Pico ». Livres de bibliothèque. Ateliers.	Cahier « Numérik » ou « Tam Tam» Matériel reproductible. Matériels de manipulation (jetons, blocs emboîtables, dés, jeux de cartes, blocs mosaïques, etc.). Ateliers.
Présentation de thèmes de la vie courante (L'école, la famille, l'automne, les vêtements, etc.) Présentation du vocabulaire lié à chaque thème (affiches, images, etc.) Échanges quotidiennement en français. Étude de comptines, de chants. Présentation de textes de genres variés reliés aux thèmes. Projets d'écriture en lien avec les thèmes proposés. Enseignement explicite de la lecture Ateliers d'écriture Lecture quotidienne Littérature jeunesse Lecture syllabique et globale Dictées Situations d'écritures variées	Approche par problèmes Ateliers de manipulation Travaux en grand groupe ou en sous-groupes Activités de calcul mental et exercices d'approfondissement Jeux mathématiques. Netmath

La planification des devoirs et leçons se retrouve dans l'agenda. L'enfant ne devrait pas travailler plus de 30 minutes dans ses devoirs et leçons au quotidien.

Français, accueil

Compétences développées progressivement par l'élève tout au long de son parcours en classe d'accueil

Communiquer	**Au début de son apprentissage du français :** ▪ Il utilise des gestes, des mimes et des dessins pour se faire comprendre. ▪ Il recourt à certains mots de sa langue maternelle pour s'exprimer. ▪ Il suit de courtes consignes données à l'oral. ▪ Il utilise le vocabulaire appris en classe. ▪ Il s'exprime en utilisant des mots et des expressions mémorisés ou répétés. ▪ Il répond à des questions simples et en pose avec l'aide de l'enseignant. ▪ L'élève prend des risques Par la suite, ▪ L'élève comprend l'essentiel des messages. ▪ Il exprime son accord ou son désaccord. ▪ Il s'exprime à l'aide de courtes phrases, souvent mal structurées et en faisant parfois des pauses. Vers la fin du parcours en accueil (6-8 ans), ▪ Il maintient de courts échanges sur des sujets familiers. ▪ Il demande ou fournit des informations. ▪ Il utilise un vocabulaire simple. ▪ Il s'exprime à l'aide de courtes phrases, parfois mal structurées et en faisant parfois des pauses.
Lire	Au début de son apprentissage du français : ▪ L'élève identifie les lettres et les sons correspondants. ▪ Il apprend à reconnaître globalement les mots courants et à décoder les mots nouveaux. ▪ Il commence à lire des textes très courts et très simples portant sur des sujets familiers en s'appuyant sur les illustrations. ▪ Il repère un renseignement particulier avec le soutien de l'enseignant. Par la suite, ▪ Il trouve des informations et réagit à un texte lu ou entendu. Le plus souvent, il le fait à l'oral et avec le soutien de l'enseignant. ▪ Il améliore sa rapidité de lecture en utilisant différentes stratégies. Vers la fin du parcours en accueil (6-8 ans), ▪ L'élève est capable de lire différents types de courts textes dont le sujet lui est familier. ▪ Il saisit la plupart des idées importantes d'un court texte et trouve des informations spécifiques de façon plus autonome.

Écrire	Au début de son apprentissage du français : ▪ L'élève trace des lettres. Il reproduit des mots et de très courtes phrases. ▪ Il mémorise et orthographie correctement des mots de vocabulaire vus en classe. Par la suite, ▪ Il rédige de très courts textes composés de mots vus en classe. ▪ Il rédige des phrases simples, généralement bien construites, parfois incomplètes ou mal structurées. ▪ Il délimite ses phrases avec la majuscule et le point. ▪ Il effectue, avec l'aide de son enseignant, l'accord du nom avec son déterminant. Vers la fin du parcours en accueil (6-8 ans), ▪ Il produit des textes courts et variés. ▪ Il construit des phrases un peu plus élaborées, bien délimitées. ▪ Il amorce l'étude de la conjugaison. ▪ Il effectue des accords dans le groupe du nom. ▪ Il utilise des stratégies de révision et de correction en utilisant les outils qui lui sont proposés. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant**.**

1re étape		**2e étape**		**3e étape**		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MELS / CS[2]**	**Résultat inscrit au bulletin**
En communication orale : Observations de l'élève : - compréhension des consignes; - participation aux échanges; - demande de l'aide; - utilisation des réactions verbales et non-verbales; - reformulation des messages.	**Oui**	**En communication orale :** Observations de l'élève : - compréhension des consignes; - participation aux échanges; - demande de l'aide; - utilisation des réactions verbales et non-verbales; - reformulation des messages; - productions de courtes phrases (avec des erreurs de vocabulaire ou de syntaxe); - Présentations orales.	**Oui**	**En communication orale :** Observations de l'élève : -capacité à engager des conversations simples dans plusieurs contextes; - l'élève utilise une structure de phrase correcte et un vocabulaire précis; - présentations orales.	**Non**	**Oui**
En lecture : L'élève : - reconnaît l'alphabet et certains sons; - reconnaît les mots de vocabulaire courant - conscience phonologique	**Oui**	**En lecture :** L'élève : - décode des syllabes simples et parfois plus complexes et reconnaît les mots simples dans une phrase; - l'élève comprend partiellement le sens de la phrase.	**Oui**	**En lecture :** **L'élève :** - comprend le sens des phrases lues; - il respecte la ponctuation et il fait les liaisons.	**Non**	**Oui**

[2] MELS : ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport
CSS : centre de service scolaire

En écriture : L'élève : - écrit des lettres, graphies, mots de vocabulaire; - Rédaction de courtes phrases - Dictées des mots étudiés	**Non** Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	**En écriture :** L'élève : - Écrit correctement les mots de vocabulaire appris en classe - Consulte les outils de référence au besoin - Peut recopier les mots sans erreur. - Tente d'écrire des mots nouveaux - Tente d'écrire des phrases simples avec soutien. - Test de grammaire	**Oui**	**En écriture :** L'élève : - Écrit de courtes phrases sans aide. - Écrit de courts textes avec soutien. - Test de grammaire	**Non**	**Oui**

Mathématique, Accueil

Utiliser les concepts et processus en contexte * (Ne fait l'objet d'un enseignement que lorsque la **compétence langagière est suffisamment développée** pour permettre aux élèves de comprendre les énoncés des situations-problèmes.)	Dans le contexte de l'apprentissage de la langue, l'élève, guidé par l'enseignant, résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont complètes et explicites. L'élève, soutenu par l'enseignant, détermine la tâche et dégage les données utiles en ayant recours à différents modes de représentation tels que des objets, des dessins, des tableaux, des diagrammes, des symboles ou des mots. Il élabore une solution qui comporte une ou deux étapes. Il communique, verbalement ou par écrit, sa solution en utilisant un langage mathématique élémentaire et selon la maîtrise qu'il a de la langue française.
Acquérir les concepts et processus*	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques. **Note** : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots. ***Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.**

Les principales connaissances que l'élève est amené à maîtriser et à mobiliser lors de son passage en classe d'accueil se retrouvent parmi les suivantes :

Arithmétique : Représentation de nombres naturels inférieurs à 1000 (Au début, à l'aide d'objets regroupés en base 10); représentation des nombres décimaux jusqu'à l'ordre des dixièmes; fractions se rapportant à la vie quotidienne; représentation, comparaison, lecture et écriture de fractions; choix des opérations à effectuer et façons personnelles d'additionner et de soustraire; appropriation des techniques conventionnelles de calcul (addition et soustraction); processus personnels de multiplication et de division; calcul mental.

Géométrie : Repérage d'objets dans l'espace; comparaison et identification de solides et de figures planes.

Mesure : Estimation et mesure de longueurs (m, dm, cm), de temps, de surfaces (non-conventionnelles) et de volumes (non-conventionnels).

Statistique : Collecte de données ainsi que l'interprétation et la représentation de données dans des diagrammes à bandes et à pictogrammes.

1re étape		2e étape		3e étape		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MELS / CS**	**Résultat inscrit au bulletin**
Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	**Non** Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	**Résoudre une situation-problème :** Situations d'apprentissage et d'évaluation	**Oui**	**Résoudre une situation-problème :** Situations d'apprentissage et d'évaluation	**Non**	**Oui**
Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Dictées de nombres Jogging mathématique Exercices Tests de connaissance	**OUI**	**Utiliser un raisonnement mathématique :** Situations d'apprentissage et d'évaluation Dictées de nombres Jogging mathématique Exercices Tests de connaissance	**Oui**	**Utiliser un raisonnement mathématique :** Situations d'apprentissage et d'évaluation Dictées de nombres Jogging mathématique Exercices Tests de connaissance	**Non**	**Oui**

1re étape	**Organiser son travail** Analyser la tâche à accomplir. Analyser sa démarche. S'engager dans la démarche. Accomplir la tâche.
3e étape	**Travailler en équipe** Interagir avec ouverture d'esprit dans différents contextes. Contribuer au travail collectif. Tirer profit du travail en coopération.

Jasmine Desbiens (Musique)
Jessica Normandeau (Arts plastique)
Baba Mouna (Éducation physique)

Arts plastiques	La colle et les ciseaux sont obligatoires. Un tablier est fortement recommandé, mais à la discrétion de chaque élève.
Musique	Duo-tang
Éducation physique et à la santé	Les souliers de course et des vêtements de sport sont obligatoires.

Musique, Accueil 1er cycle

Inventer des pièces vocales ou instrumentales	Avec l'aide de l'enseignant, l'élève apprend à utiliser chacune des étapes de la démarche de création. À la suite d'expérimentations variées, il exploite des éléments du langage musical, des moyens sonores et des structures, tout en enrichissant ses idées grâce au partage avec les autres.
Interpréter des pièces musicales	L'élève apprend à interpréter des pièces de styles variés avec sa voix et différents instruments. Il commence à décrire son interprétation. Il tient compte des gestes de direction (début et fin de la pièce, nuances, etc.).
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades	En utilisant de façon adéquate le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation ou dans l'œuvre musicale.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.

1re étape (20%)		**2e étape (20%)**		**3e étape (60%)**		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MELS / CS**	**Résultat inscrit au bulletin**
Apprentissage dans l'utilisation de sa voix et de différents instruments de musique (de manipulation simple) .	**Non**	Création d'une courte pièce musicale en utilisant simplement des moyens sonores et éléments techniques.	**Oui**	Inventer une courte pièce musicale		**Oui**
Reconnaître certains paramètres de la musique : doux, fort, grave, aigu.		Interpréter de courtes pièces vocales (maintien) , utiliser des instruments de percussion simples		Interpréter de courtes pièces musicales et vocales		**Oui**
		Apprécier Pierre et le loup de Prokofiev.		Apprécier différentes œuvres.		**Oui**

Arts plastiques, accueil

Réaliser des créations plastiques personnelles	L'élève transforme la matière à deux ou trois dimensions et avec l'intervention de l'enseignant fait appel à l'observation, à la mémoire et à l'invention. Il utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création.
Réaliser des créations plastiques médiatiques	L'élève réalise des créations dans le but de communiquer un message à son entourage. Il expérimente des gestes transformateurs.
Apprécier des œuvres	L'élève découvre des productions variées de différentes périodes artistiques. Il apprend à repérer une œuvre et à la comparer.

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.
Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

1re étape (20 %)		**2e étape (20 %)**		**3e étape (60 %)**		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MELS / CS**	**Résultat inscrit au bulletin**
Le développement des compétences **Réaliser des œuvres personnelles et réaliser des œuvres médiatiques** seront évalués tout au long de l'année scolaire à travers plusieurs projets, en utilisant des matériaux et techniques variés. Le développement de la compétence **Apprécier des œuvres d'arts,** des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celle des camarades sera à développer en s'exprimant et en utilisant le langage visuel approprié, mais ne sera pas évaluée.	**Non**	Les connaissances acquises seront évaluées par différents moyens (projets, activités, observation, discussion, présentation)	**Oui**	Les connaissances acquises seront évaluées par différents moyens (projets, activités, observation, discussion, présentation)	**Non**	**Oui**

Éducation physique et à la santé, accueil

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités individuelles et avec l'aide de l'enseignant, l'élève exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets) et des enchaînements d'actions en fonction des consignes, du but poursuivi, de l'enseignement physique et de ses capacités. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités à plusieurs et avec l'aide de l'enseignant, l'élève planifie avec un autre élève des actions de coopération en fonction des contraintes de l'activité et du but visé. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
Adopter un mode de vie sain et actif	L'élève expérimente et pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 5 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

1re étape (20 %)		**2e étape (20 %)**		**3e étape (60 %)**		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MELS / CS**	**Résultat inscrit au bulletin**
Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation. Activité individuelle : action de manipulation et de projection de différents objets. Apprentissage et évaluation des bases en jeux de poursuites. Capsule : sécurité en gymnase Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 minutes	**Oui C1+C3**	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation. Initiation aux jeux d'équipes et sports collectifs. Situation d'apprentissage et d'évaluation : exécution d'actions de coopération avec un partenaire. Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 minutes	**Oui C2+C3**	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation. Situation d'apprentissage et d'évaluation : « Gym en forme » Manipulation de ballon(s) et / ou divers objets. Situation d'apprentissage et d'évaluation : présentation d'un enchaînement imposé d'actions au sol. Situation d'apprentissage et d'évaluation portant sur les règles, l'éthique et l'esprit sportif. Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 minutes	**Non**	**Oui C1+C2+ C3**