



Planification annuelle 2024-2025

1^{re} année du primaire

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école du Grand-Héron. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent. Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux !

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation¹. Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- Des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire ;
- La nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues ;
- La liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes ;

1^{re} communication (Mozaïk)	Vous recevrez une première communication le 15 octobre 2024. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
Premier bulletin (Mozaïk)	Le bulletin vous sera envoyé le 21 novembre 2024 (rencontre de parents-enseignant le 21 novembre). Ce bulletin couvrira la période du 28 août au 8 novembre et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Deuxième bulletin (Mozaïk)	Le deuxième bulletin vous sera envoyé le 27 février 2025. Ce bulletin couvrira la période du 11 novembre au 14 février et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Troisième bulletin (Mozaïk)	Le troisième bulletin sera envoyé en juillet. Il couvrira la période s'échelonnant du 17 février jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec moi pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations !

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Julie Dufresne
Directrice

¹<http://www.mels.gouv.qc.ca/>

Titulaires de 1^{re} année

Guyline Boni (101)
 Josée Couture (101)
 Marine Ballot (102)

Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Culture et citoyenneté québécoise
Alphabétik A et B Rat de bibliothèque Raconte-moi les sons Livres de bibliothèque Fiches reproductibles Cahier de calligraphie (Pico) Chansons/comptines/poésie Littérature jeunesse Livrets de lecture Abécédaires des sons	Numérik A et B Matériel de manipulation (jetons, dés, jeu de cartes, centicubes, réglettes, etc.) Règle de 30 cm Fiches reproductibles	Documentaires Fiches reproductibles	Documentaires Fiches reproductibles	Fiches reproductibles Vidéos Lectures

Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Enseignement explicite de la lecture Lecture quotidienne Utilisation du TBI Lecture partagée enrichie Communication orale Travail d'équipe et en groupe- classe Ateliers Dictées Productions écrites Chromebook	Approche par problèmes et par manipulation Travaux d'équipe et personnels Ateliers Exercices d'approfondissement Utilisation du TBI Chromebook	Activités intégrées dans les autres matières	Activités intégrées dans les autres matières	Travaux d'équipe et individuels Echanges et discussion Lectures
--	--	--	--	---

Devoirs et leçons

La planification des devoirs et des leçons se retrouvent dans le plan de travail dans l'agenda et/ou par courriel.
 L'enfant ne devrait pas travailler plus de 30 minutes dans ses devoirs et leçons quotidiennement.

Français, 1re année

Compétences développées par l'élève

Lire (50%)	L'élève est capable de lire différents types de textes dont le sujet lui est familier. Il est capable de comprendre ce qu'il lit en utilisant différentes stratégies. Dans ses lectures, il repère des informations et commence à faire des déductions. Il réagit au texte et donne son opinion. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.
Écrire (30%)	L'élève produit différents textes en tenant compte de la situation d'écriture. Il construit des phrases de plus en plus élaborées qui peuvent comporter des maladresses. Il laisse peu d'erreurs aux mots appris en classe et effectue les accords dans le groupe du nom (déterminant, nom et adjectif). Il amorce l'étude de la conjugaison. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.
Communiquer (20%)	En groupe, l'élève échange sur une grande variété de sujets. Il exprime clairement ses idées, ses sentiments et ses réactions en respectant les règles de communication établies dans la classe. Il formule des questions pour connaître le point de vue des autres. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20%)		2 ^e étape (20%)		3 ^e étape (60%)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS ²	Résultat inscrit au bulletin
En lecture : Association de mots et d'images Dessin à compléter en lien avec des mots ou des phrases lus Réaction au texte entendu à l'oral (sous forme de discussion). Repérage d'informations (à l'oral). Entretien en lecture	oui	En lecture : Entretien en lecture Lecture de mots et de phrases, dessins à compléter, associations à effectuer Réponses à des questions simples Réaction au texte lu ou entendu à l'oral Repérage d'informations à l'oral.	oui	En lecture : Lecture de phrases et de textes simples, associations, dessins, questions Réaction au texte lu ou entendu à l'oral. Entretien en lecture Questions de compréhension d'un livret lu	non	oui
En écriture : Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	Non	En écriture : Situations d'écriture courtes et variées Dictées des mots étudiés	oui	En écriture : Situations d'écriture courtes et variées Dictées des mots étudiés	non	oui
En communication orale : Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe, en sous-groupe ou individuellement, dans différents contextes	oui	En communication orale :	non	En communication orale : Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe, en sous-groupe ou individuellement, dans différents contextes	non	oui

² MELS : ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport CSS : centre de service scolaire

Mathématique, 1re année

Compétences développées par l'élève

Résoudre une situation-problème (20%)*	<p>L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique pouvant comporter plus d'un type de données (ex. : faire le plan d'un jardin en respectant des consignes utilisant des données liées à des longueurs, des fractions et des nombres naturels). L'élève est amené à choisir des modes de représentation (ex. : tableaux, schémas) pour dégager les données utiles de la situation-problème. L'élève élabore une solution comportant quelques étapes. Il communique sa solution, verbalement ou par écrit, en utilisant un langage mathématique élaboré.</p>
Utiliser un raisonnement mathématique (80%)*	<p>L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques. Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.</p>
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	<p>L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots.</p> <p>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</p>

* Les principales connaissances que l'élève apprend à faire et à mobiliser avec l'intervention de l'enseignant sont les suivantes :

Arithmétique : Représentation de nombres naturels de 0 à 100 (et plus); représentation, comparaison, lecture et écriture de fractions; appropriation des techniques conventionnelles de calcul écrit pour additionner et soustraire des nombres naturels et des façons personnelles de multiplier et diviser des nombres naturels.

Géométrie : Description de solides et de figures planes à l'aide de certaines propriétés (ex. : côtés parallèles, côtés perpendiculaires, les sommets et les faces) ; utilisation de la réflexion pour produire des frises et des dallages et des suites non numériques.

Mesure : Estimation et mesure de longueurs, de surfaces et du temps.

Statistique : Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes.

Probabilité : Simulation d'activités liées au hasard et familiarisation avec des outils tels que les tableaux ou les diagrammes pour dénombrer les résultats possibles.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20%)		2 ^e étape (20%)		3 ^e étape (60%)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Résoudre une situation-problème : Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	non	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation Exercices Mini-tests et tests Petits problèmes	oui	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	non	oui
Utiliser un raisonnement mathématique : Dictées de nombres Exercices Tests de connaissances	oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Dictées de nombres Exercices Tests de connaissances	oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Dictées de nombres Exercices Tests de connaissances	non	oui

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

Lire l'organisation d'une société sur son territoire

Interpréter le changement dans une société et sur son territoire

S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire

L'élève acquiert des connaissances liées à la société en générale.

L'élève est amené à situer ces sociétés dans le temps et l'espace, à établir des faits reliés à l'histoire, à donner les caractéristiques d'un territoire, à établir des comparaisons, à déterminer des changements, à mettre en relation des faits et à établir des liens de cause à effet pour les éléments historiques issus du programme.

Le programme de géographie, histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer.

Science et technologie, 1^{re} année

Compétence développée par l'élève

Explorer le monde de la science et de la technologie

En science et technologie, l'élève développe sa compétence et acquiert des concepts scientifiques dans l'action.

La compétence *Explorer le monde de la science et de la technologie* permet à l'élève de découvrir le monde qui l'entoure par le biais de problématiques concrètes liées à son quotidien (par exemple, quelles sont les caractéristiques de chaque saison ?). De plus, l'élève développe des attitudes de curiosité et d'ouverture lorsqu'il recherche des solutions ou des explications aux problèmes rencontrés. Il s'agit d'une initiation à la culture scientifique et technologique.

Pour arriver à développer cette compétence, l'élève doit se questionner, émettre des hypothèses, proposer des façons de résoudre le problème, communiquer ses apprentissages, manipuler du matériel, faire des liens entre les apprentissages réalisés et la vie courante.

En développant sa compétence, l'élève acquiert plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :

Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.

Culture et citoyenneté québécoise, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

Explorer des réalités culturelles

Contribuer aux développements des compétences de compréhension et de réflexion en lien avec la culture et la citoyenneté québécoise. Le programme valorise les principes démocratiques, l'Etat de droit laïque et les valeurs d'égalité et de respect de la dignité humaine énoncées dans la Charte des droits et liberté de la personne. Le programme CCQ devient le principal véhicule par lequel le milieu scolaire offre de l'éducation à la sexualité aux élèves. L'enseignement est réalisé avec une vision globale et inclusive de la sexualité pour permettre aux élèves d'acquérir des connaissances et de développer des attitudes et des comportements respectueux et égalitaires, de se responsabiliser par rapport à différents enjeux liés à la sexualité et de prendre des décisions éclairées.

Les élèves seront amenés à s'intéresser à :

- champs d'intérêts d'une personne et les besoins individuels
 - les relations entre la famille et l'école
 - les rituels du quotidien
- les êtres vivants autour de soi et les besoins de ceux-ci

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20%)		2 ^e étape (20%)		3 ^e étape (60%)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Participation Exercices	Non	Participations Exercices	Oui	Participation Exercices	Non	Oui

Compétences non-disciplinaires

Des commentaires vous seront transmis à la 1^{re} et à la 3^e étape.

1^{ère} étape	Organiser son travail Analyser la tâche à accomplir. Analyser sa démarche. S'engager dans la démarche. Accomplir la tâche. Travailler en équipe Interagir avec ouverture d'esprit dans différents contextes. Contribuer au travail collectif. Tirer profit du travail en coopération.
3^e étape	Organiser son travail Analyser la tâche à accomplir. Analyser sa démarche. S'engager dans la démarche. Accomplir la tâche. Travailler en équipe Interagir avec ouverture d'esprit dans différents contextes. Contribuer au travail collectif. Tirer profit du travail en coopération.

Spécialistes de 1^{re} année

Boubakeur Laatar (Anglais)
Jasmine Desbiens (Musique)
Gabrielle Lussier (Éducation physique gr.101)
Antoine Thibeault (Éducation physique gr.102)

Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Anglais	<p>Matériel :</p> <ul style="list-style-type: none">● Catch (Grade 1) Chenelière Éducation● Une reliure pour recueillir paroles de chansons et de comptines, fiches d'activités, illustrations, dessins, feuilles de réflexion, ciseaux, bâton de colle, crayons, etc. <p>Devoirs facultatifs :</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Apporter la reliure à la maison pratiquer les chansons ;<input type="checkbox"/> Lire des livres en anglais avec les parents ;<input type="checkbox"/> Regarder régulièrement une émission pour enfants en anglais à la télévision ;<input type="checkbox"/> Regarder des films pour enfants en anglais ;<input type="checkbox"/> Écouter des chansons pour enfants en anglais ;<input type="checkbox"/> Visiter des sites Internet pour enfants en anglais.
Arts plastiques	<ul style="list-style-type: none">● Crayons variés● Pastel● Papiers variés● Peinture variée● Etc.
Musique	Devoir facultatif : réviser les chansons apprises en classe.
Éducation physique et à la santé	<ul style="list-style-type: none">● Souliers de course● Tenue vestimentaire

Anglais, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

<p>Comprendre des textes entendus (60%)</p>	<p>L'élève est initié à la langue anglaise dans un contexte où l'apprentissage est axé sur l'oral. Il développe son oreille à l'anglais dans une ambiance ludique où l'enseignant parle toujours en anglais. L'élève profite davantage des expériences qu'il vit dans la langue que d'un enseignement explicite de celle-ci. Il participe à la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.). Il entre en contact avec la langue et la culture anglophone par des chansons, comptines et histoires. Il a recours à des ressources visuelles (images, objets, etc.) pour faciliter sa compréhension. Avec le groupe, l'élève démontre sa compréhension des textes de façons variées : gestes, rire, surprise, anticipation de l'action dans une histoire, répétition des mots et des expressions, etc. Il identifie les éléments clés des textes (héros, passages répétitifs, séquence d'événements, etc.). L'élève apprend de différentes façons : il regarde, écoute, chante, bouge, imite l'intonation et le rythme de la langue, etc. Pour faciliter les apprentissages, il utilise des stratégies telles la coopération et la prise de risques. L'élève progresse avec le soutien de son enseignant.</p>
<p>Communiquer oralement en anglais (40%)</p>	<p>La majorité des échanges se déroule entre l'enseignant et le groupe. L'interaction est suscitée par la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.) et l'utilisation de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève comprend globalement et réagit aux messages de façon non verbale ou avec des mots isolés. Plus tard dans l'année, il peut formuler des messages simples, conjuguant mots et courtes expressions. Il écoute les autres et communique des messages simples pour répondre aux autres, demander de l'aide, poser des questions, exprimer des besoins et partager des idées. Il bâtit une banque de mots, découvre de courtes expressions et apprend des notions grammaticales élémentaires. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies tels les gestes et la demande de clarification. Il peut être amené à lire des mots et des expressions entendus en classe et à les écrire dans des activités simples, mais il n'y a aucune attente en lecture et en écriture au premier cycle. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20%)		2 ^{re} étape (20%)		3 ^e étape (60%)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Comprendre des textes entendus :</p> <p>Activités diverses (ex : faire des gestes appropriés sur les paroles d'une chanson ou d'un poème, répondre aux directives de couper, dessiner et colorier, colorier l'objet demandé, etc)</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires</p> <p>Observation des élèves en groupe</p>	<p>Non</p> <p>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	<p>Comprendre des textes entendus :</p>	<p>Oui</p>	<p>Comprendre des textes entendus :</p> <p>Activités diverses (ex : faire des gestes appropriés sur les paroles d'une chanson ou d'un poème, répondre aux directives de couper, dessiner et colorier, colorier l'objet demandé, etc)</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires</p> <p>Observation des élèves en</p>	<p>Non</p>	<p>Oui</p>
<p>Communiquer oralement en anglais :</p>	<p>Non</p> <p>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	<p>Communiquer oralement en anglais :</p> <p>Observation des élèves en groupe lors d'échanges simples, en lien aux jeux (it's my turn, it's your turn,...) ou avec la routine de la classe (Good morning, how are you?, ...)</p>	<p>Oui</p>	<p>Communiquer oralement en anglais :</p> <p>Observation des élèves en groupe lors d'échanges simples, en lien aux jeux (it's my turn, it's your turn,...)ou avec la routine de la classe (Good morning, how are you?, ...)</p> <p>Vocabulaire des chansons apprises</p>	<p>Non</p>	<p>Oui</p>

Arts plastiques, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

Réaliser des créations plastiques personnelles	L'élève prend en considération les étapes de la démarche de création. Sa réalisation est souvent guidée par des intérêts d'ordre affectif et social. Liée à la proposition de création, elle traduit sa perception du réel. Elle résulte de gestes spontanés et précis, d'une utilisation pertinente du langage plastique et d'une organisation cohérente des éléments qui la composent. L'élève décrit son expérience de création et en dégage ce qu'il a appris.
Réaliser des créations plastiques médiatiques	L'élève prend en considération les étapes de la démarche de création. Sa réalisation est souvent guidée par des intérêts d'ordre affectif et social. Liée à la proposition de création médiatique, elle traduit sa perception du réel, contient un message et s'adresse à un ou des destinataires. Elle résulte de gestes spontanés et précis, d'une utilisation pertinente du langage plastique et d'une organisation cohérente des éléments qui la composent. L'élève décrit son expérience de création médiatique et en dégage ce qu'il a appris.
Apprécier des œuvres d'arts, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades.	L'appréciation de l'élève est souvent guidée par des intérêts d'ordre affectif et social. En utilisant de façon pertinente le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation, l'œuvre d'art, l'objet culturel du patrimoine artistique ou l'image médiatique. Son propos contient des considérations d'ordre plastique, personnel et parfois socioculturel. Ces considérations sont liées aux critères d'appréciation et appuient la décision retenue. Il décrit son expérience d'appréciation et en dégage ce qu'il a appris.
Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20%)		2 ^e étape (20%)		3 ^e étape (60%)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Différents projets, selon les thématiques travaillées.	Oui C-1 et C-2	Apprécier les œuvres des pairs à l'aide de commentaires	Oui C-3	Différents projets en lien avec les thématiques travaillées Apprécier les œuvres des pairs à l'aide de commentaires	non	Oui C-1, C-2, C-3

Musique, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

Inventer des pièces vocales ou instrumentales	Avec l'aide de l'enseignant, l'élève apprend à utiliser chacune des étapes de la démarche de création. À la suite d'expérimentations variées, il exploite des éléments du langage musical, des moyens sonores et des structures, tout en enrichissant ses idées grâce au partage avec les autres.
Interpréter des pièces musicales	L'élève apprend à interpréter des pièces de styles variés avec sa voix et différents instruments. Il commence à décrire son interprétation. Il tient compte des gestes de direction (début et fin de la pièce, nuances, etc.).
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades	En utilisant de façon adéquate le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation ou dans l'œuvre musicale.
Le programme de musique comprend trois compétences à développer.	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20%)		2 ^e étape (20%)		3 ^e étape (60%)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Apprentissage dans l'utilisation de sa voix et de différents instruments de musique (de manipulation simple). Reconnaître certains paramètres de la musique : doux, fort, grave, aigu.	Non	Création d'une courte pièce musicale en utilisant simplement des moyens sonores et éléments techniques.	Oui	Inventer une courte pièce musicale		Oui
		Interpréter de courtes pièces vocales (maintien) , utiliser des instruments de percussion simples		Interpréter de courtes pièces musicales et vocales		Oui
		Apprécier Pierre et le loup de Prokofiev.		Apprécier différentes œuvres musicales.		Oui

Éducation physique et à la santé, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités individuelles et avec l'aide de l'enseignant, l'élève exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets) et des enchaînements d'actions en fonction des consignes, du but poursuivi, de l'enseignement physique et de ses capacités. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités à plusieurs et avec l'aide de l'enseignant, l'élève planifie avec un autre élève des actions de coopération en fonction des contraintes de l'activité et du but visé. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
Adopter un mode de vie sain et actif	L'élève expérimente et pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 5 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20%)		2 ^e étape (20%)		3 ^e étape (60%)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.	Oui	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.	Oui	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.	Non	Oui
Activité individuelle : Évaluation de la condition aérobie et des habiletés motrices.	C1-	Activité coopérative : activité de coopération et principes de communication.	C2-	Activité individuelle : enchaînement d'actions au sol ou sur la poutre		C1-
Activité individuelle : action de manipulation et de projection	C3	Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 minutes.	C3	Activité coopérative: enchaînement d'actions avec un partenaire		C2-
Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 minutes.		Je pars du bon pied : saine habitude de vie.		Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 minutes.		C3
La pratique sécuritaire d'activités physiques.				Composantes de la pratique d'activités physiques (échauffement, activation, retour au calme).		