



# Planification annuelle 2023-2024

## 2<sup>e</sup> année du primaire

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école du Grand-Héron. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent. Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation<sup>1</sup>.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;

<b>1<sup>re</sup> communication (Mozaïk)</b>	Vous recevrez une première communication le 13 octobre 2023. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
<b>Premier bulletin (Mozaïk)</b>	Le bulletin vous sera envoyé le 16 novembre 2023 (rencontre de parents-enseignant le 16 novembre). Ce bulletin couvrira la période du 29 août au 3 novembre et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
<b>Deuxième bulletin (Mozaïk)</b>	Le deuxième bulletin vous sera envoyé le 29 février 2024. Ce bulletin couvrira la période du 7 novembre au 16 février et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
<b>Troisième bulletin (Mozaïk)</b>	Le troisième bulletin sera envoyé en juillet. Il couvrira la période s'échelonnant du 20 février jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec moi pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Linda Méchaly  
Directrice

---

<sup>1</sup><http://www.mels.gouv.qc.ca/>

## Titulaires de 2<sup>e</sup> année

Ariane Desroches (201)

### Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Éthique et culture religieuse
Alphabétik	Numérik	Documentaires	Documentaires	Près de moi
Raconte-moi les sons	Matériel de manipulation (jetons, dés, jeu de cartes, centicubes, réglettes, etc.)	Fiches reproductibles	Fiches reproductibles	Fiches reproductibles
Livres de bibliothèque	Règle de 30 cm			Livrets
Fiches reproductibles	Chromebook			
Cahier de calligraphie	Fiches reproductibles			
Chromebook	Calculatrice			
Chansons/comptines/poésie				
Littérature jeunesse				
Livrets de lecture				

### Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Enseignement explicite de la lecture Lecture quotidienne Utilisation du TBI Lecture partagée enrichie Communication orale Travail d'équipe et en groupe- Classe Ateliers Dictées Productions écrites Apprentissages par les pairs	Approche par problèmes et par manipulation Travaux d'équipe et personnels Ateliers Exercices d'approfondissement Utilisation du TBI  activités de calcul mental  Apprentissages par les pairs	Activités intégrées dans les autres matières	Activités intégrées dans les autres matières	Travaux d'équipe et individuels Échanges et discussion Lectures
---	--	--	--	---

### Devoirs et leçons

La planification des devoirs et leçons se retrouve dans le plan de travail. L'enfant ne devrait pas travailler plus de 30 minutes dans ses devoirs et leçons au quotidien.

## Français, 2e année

### Compétences développées par l'élève

<b>Lire (50%)</b>	L'élève est capable de lire différents types de textes dont le sujet lui est familier. Il est capable de comprendre ce qu'il lit en utilisant différentes stratégies. Dans ses lectures, il repère des informations et commence à faire des déductions. Il réagit au texte et donne son opinion. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.
<b>Écrire (30%)</b>	L'élève produit différents textes en tenant compte de la situation d'écriture. Il construit des phrases de plus en plus élaborées qui peuvent comporter des maladrotes. Il laisse peu d'erreurs aux mots appris en classe et effectue les accords dans le groupe du nom (déterminant, nom et adjectif). Il amorce l'étude de la conjugaison. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.
<b>Communiquer (20%)</b>	En groupe, l'élève échange sur une grande variété de sujets. Il exprime clairement ses idées, ses sentiments et ses réactions en respectant les règles de communication établies dans la classe. Il formule des questions pour connaître le point de vue des autres. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20%)		2 <sup>e</sup> étape (20%)		3 <sup>e</sup> étape (60%)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS <sup>2</sup>	Résultat inscrit au bulletin
<b>En lecture :</b> Fluidité du texte lu à voix haute (entretien en lecture)  Réaction au texte lu ou entendu le plus souvent à l'oral (sous forme de discussion)  Repérage d'informations (lecture en groupe ou individuelle et questions à l'écrit)	<b>oui</b>	<b>En lecture :</b> Fluidité du texte lu à voix haute (entretien en lecture)  Réaction au texte lu ou entendu (sous forme de discussion)  Repérage d'informations (lecture en groupe ou individuelle et questions à l'écrit)	<b>oui</b>	<b>En lecture :</b> Fluidité du texte lu à voix haute (entretien en lecture)  Réaction au texte lu (sous forme de discussion)  Repérage d'informations (lecture en groupe ou individuelle et questions à l'écrit)	<b>non</b>	<b>oui</b>
<b>En écriture :</b> Situations d'écriture courtes et variées  Dictées des mots étudiés dans des phrases	<b>oui</b>	<b>En écriture :</b> Situations d'écriture moyennes et variées  Dictées des mots étudiés dans des phrases	<b>oui</b>	<b>En écriture :</b> Situations d'écriture moyennes et variées  Dictées des mots étudiés à l'intérieur de phrases	<b>non</b>	<b>oui</b>
<b>En communication orale :</b> Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>non</b>	<b>En communication orale :</b> Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe, en sous-groupe ou individuellement, dans différents contextes	<b>oui</b>	<b>En communication orale :</b> Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe, en sous-groupe ou individuellement, dans différents contextes	<b>non</b>	<b>oui</b>

<sup>2</sup> MELS : ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport  
CS : commission scolaire

# Mathématique, 2e année

## Compétences développées par l'élève

<b>Résoudre une situation-problème (20%) *</b>	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique pouvant comporter plus d'un type de données (ex. : faire le plan d'un jardin en respectant des consignes utilisant des données liées à des longueurs, des fractions et des nombres naturels). L'élève est amené à choisir des modes de représentation (ex. : tableaux, schémas) pour dégager les données utiles de la situation-problème. L'élève élabore une solution comportant quelques étapes. Il communique sa solution, verbalement ou par écrit, en utilisant un langage mathématique élaboré.
<b>Utiliser un raisonnement mathématique (80%) *</b>	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques. <b>Note</b> : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots.  <b>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</b>
<p>* Les principales connaissances que l'élève apprend à faire et à mobiliser avec l'intervention de l'enseignant sont les suivantes :</p> <p><b>Arithmétique</b> : Représentation de nombres naturels de 0 à 1000 (et plus); représentation, comparaison, lecture et écriture de fractions; appropriation des techniques conventionnelles de calcul écrit pour additionner et soustraire des nombres naturels; façons personnelles de multiplier et diviser des nombres naturels.</p> <p><b>Géométrie</b> : Description de solides et de figures planes à l'aide de certaines propriétés; utilisation de la réflexion pour produire des frises et des dallages.</p> <p><b>Mesure</b> : Estimation et mesure de longueurs, de surfaces et du temps.</p> <p><b>Statistique</b> : Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes et à ligne brisée.</p> <p><b>Probabilité</b> : Simulation d'activités liées au hasard et familiarisation avec des outils tels que les tableaux ou les diagrammes pour dénombrer les résultats possibles.</p>	

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20%)		2 <sup>e</sup> étape (20%)		3 <sup>e</sup> étape (60%)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<b>Résoudre une situation-problème :</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>non</b>	<b>Résoudre une situation-problème :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation Tests Petits problèmes	<b>oui</b>	<b>Résoudre une situation-problème :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>non</b>	<b>oui</b>
<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation  Dictées de nombres  Jogging mathématique  Exercices  Tests de connaissances	<b>oui</b>	<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation  Dictées de nombres  Jogging mathématique  Exercices  Tests de connaissances	<b>oui</b>	<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation  Dictées de nombres  Jogging mathématique  Exercices  Tests de connaissances	<b>non</b>	<b>oui</b>

## Univers social, 2e année

### Compétence développée par l'élève

#### **Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société**

L'élève du 1<sup>er</sup> cycle développe une seule compétence.

En deuxième année, l'élève étudie d'abord son milieu, ici et aujourd'hui dans le contexte du milieu social.

L'élève est appelé à observer son environnement; les objets, les paysages et les gens qui l'entourent. Il observe son quartier, sa municipalité et la région dans laquelle il habite.

Il compare ensuite son milieu avec un milieu d'autrefois (hier), puis un milieu moins familier (ailleurs).

La compréhension du monde amorcée au préscolaire et en première année se poursuit avec le développement des concepts d'espace, de temps et de société.

L'élève de deuxième année acquiert des savoirs et développe la compétence de manière plus autonome.

**Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.**

## Science et technologie, 2<sup>e</sup> année

### Compétence développée par l'élève

#### Explorer le monde de la science et de la technologie

En science et technologie, l'élève développe sa compétence et acquiert des concepts scientifiques dans l'action.

La compétence *Explorer le monde de la science et de la technologie* permet à l'élève de découvrir le monde qui l'entoure par le biais de problématiques concrètes liées à son quotidien (par exemple, quelles sont les caractéristiques de chaque saison?). De plus, l'élève développe des attitudes de curiosité et d'ouverture lorsqu'il recherche des solutions ou des explications aux problèmes rencontrés. Il s'agit d'une initiation à la culture scientifique et technologique.

En deuxième année, l'élève développe cette compétence de manière plus autonome qu'en première année.

Pour arriver à développer cette compétence, l'élève doit se questionner, émettre des hypothèses, proposer des façons de résoudre le problème, communiquer ses apprentissages, manipuler du matériel, faire des liens entre les apprentissages réalisés et la vie courante.

En développant sa compétence, l'élève acquiert plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :

1. **L'univers matériel**
2. **L'univers Terre et espace**
3. **L'univers vivant**

**Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.**

# Éthique et culture religieuse, 2<sup>e</sup> année

## Compétences développées par l'élève

<b>Réfléchir sur des questions éthiques</b>	En éthique, l'élève pourra réfléchir avec les autres, à partir de situations simples et familières, sur des questions éthiques touchant les besoins des êtres humains et d'autres êtres vivants, les relations d'interdépendance qui existent entre eux et les exigences de cette interdépendance.
<b>Manifester une compréhension du phénomène religieux</b>	En culture religieuse, l'élève découvrira la diversité des fêtes et des rituels vécus dans les familles et connaîtra des récits marquants, notamment ceux reliés à des fêtes religieuses et à des personnages.
<b>Pratiquer le dialogue</b>	<p>Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet et il se familiarisera avec quatre formes de dialogue : la narration, la conversation, la discussion et la délibération.</p> <p>Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée dont la description et la comparaison. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons pour reconnaître les jugements de préférence et de prescription. Il se familiarisera avec des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive et l'attaque personnelle.</p>

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun) votre enfant apprendra :

- à se connaître et reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en donnant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à trouver des moyens pour bien s'entendre;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la deuxième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20%)		2 <sup>e</sup> étape (20%)		3 <sup>e</sup> étape (60%)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin



Participation Exercices	<b>Oui C1-C3</b>	Participations Exercices	<b>Oui C2-C3</b>	Participation Exercices	<b>non</b>	<b>Oui C-1 C-2 C-3</b>
----------------------------	----------------------	-----------------------------	----------------------	----------------------------	------------	--------------------------------

## Compétences non-disciplinaires

Des commentaires vous seront transmis à la 1<sup>re</sup> et à la 3<sup>e</sup> étape.

<b>1<sup>ère</sup> étape</b>	<p><b>Organiser son travail</b> Analyser la tâche à accomplir.</p> <p>Analyser sa démarche.</p> <p>S'engager dans la démarche.</p> <p>Accomplir la tâche.</p> <p><b>Travailler en équipe</b></p> <p>Interagir avec ouverture d'esprit dans différents contextes.</p> <p>Contribuer au travail collectif.</p> <p>Tirer profit du travail en coopération.</p>
<b>3<sup>e</sup> étape</b>	<p><b>Organiser son travail</b> Analyser la tâche à accomplir.</p> <p>Analyser sa démarche.</p> <p>S'engager dans la démarche.</p> <p>Accomplir la tâche.</p> <p><b>Travailler en équipe</b></p> <p>Interagir avec ouverture d'esprit dans différents contextes.</p> <p>Contribuer au travail collectif.</p> <p>Tirer profit du travail en coopération.</p>

## Spécialistes de 2<sup>e</sup> année

Kathy Markoulis (Anglais)  
Béatrice Baillargeon (Musique)  
Antoine Thibeault (Éducation physique)

### Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

<b>Anglais</b>	<p>Matériel :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Catch (Grade 2)</b> Chenelière Éducation</li><li>• Une reliure pour recueillir paroles de chansons et de comptines, fiches d'activités, illustrations, dessins, feuilles de réflexion, ciseaux, bâton de colle, crayons, etc</li></ul> <p>Devoirs facultatifs :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Apporter la reliure à la maison;</li><li>• Lire des livres en anglais avec les parents;</li><li>• Regarder régulièrement une émission pour enfants en anglais à la télévision;</li><li>• Regarder des films pour enfants en anglais;</li><li>• Écouter des chansons pour enfants en anglais;</li><li>• Visiter des sites Internet pour enfants en anglais.</li></ul>
<b>Arts plastiques</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Crayons variés</li><li>• Pastel</li><li>• Papiers variés</li><li>• Peinture variée</li><li>• Etc.</li></ul>
<b>Musique</b>	Devoir facultatif : réviser les chansons apprises en classe.
<b>Éducation physique et à la santé</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Souliers de course</li><li>• Tenue vestimentaire</li></ul>

## Anglais, 2<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Comprendre des textes entendus (60%)</b>	<p>L'élève est initié à la langue anglaise dans un contexte où l'apprentissage est axé sur l'oral. Il développe son oreille à l'anglais dans une ambiance ludique où l'enseignant parle toujours en anglais. L'élève profite davantage des expériences qu'il vit dans la langue que d'un enseignement explicite de celle-ci. Il participe à la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.). Il entre en contact avec la langue et la culture anglophone par des chansons, comptines et histoires. Il a recours à des ressources visuelles (images, objets, etc.) pour faciliter sa compréhension. Avec le groupe, l'élève démontre sa compréhension des textes de façons variées : gestes, rire, surprise, anticipation de l'action dans une histoire, répétition des mots et des expressions, etc. Il identifie les éléments clés des textes (héros, passages répétitifs, séquence d'événements, etc.). L'élève apprend de différentes façons : il regarde, écoute, chante, bouge, imite l'intonation et le rythme de la langue, etc. Pour faciliter les apprentissages, il utilise des stratégies telles la coopération et la prise de risques.</p> <p>L'élève progresse avec le soutien de son enseignant.</p>
<b>Communiquer oralement en anglais (40%)</b>	<p>La majorité des échanges se déroule entre l'enseignant et le groupe. L'interaction est suscitée par la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.) et l'utilisation de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève comprend globalement et réagit aux messages de façon non verbale ou avec des mots isolés. Plus tard dans l'année, il peut formuler des messages simples, conjuguant mots et courtes expressions. Il écoute les autres et communique des messages simples pour répondre aux autres, demander de l'aide, poser des questions, exprimer des besoins et partager des idées. Il bâtit une banque de mots, découvre de courtes expressions et apprend des notions grammaticales élémentaires. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies tels les gestes et la demande de clarification. Il peut être amené à lire des mots et des expressions entendus en classe et à les écrire dans des activités simples, mais il n'y a aucune attente en lecture et en écriture au premier cycle.</p> <p>Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20%)		2 <sup>e</sup> étape (20%)		3 <sup>e</sup> étape (60%)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p><b>Comprendre des textes entendus :</b></p> <p>Activités diverses (ex : faire des gestes appropriés sur les paroles d'une chanson ou d'un poème, répondre aux directives de couper, dessiner et colorier, colorier l'objet demandé, etc)</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires</p> <p>Observation des élèves en groupe</p>	<b>Oui</b>	<p><b>Comprendre des textes entendus :</b></p>	<b>Non</b> Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<p><b>Comprendre des textes entendus :</b></p> <p>Activités diverses (ex : faire des gestes appropriés sur les paroles d'une chanson ou d'un poème, répondre aux directives de couper, dessiner et colorier, colorier l'objet demandé, etc)</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires</p> <p>Observation des élèves en</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<p><b>Communiquer oralement en anglais :</b></p>	<b>Non</b> Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<p><b>Communiquer oralement en anglais :</b></p> <p>Observation des élèves en groupe lors d'échanges simples, en lien aux jeux (it's my turn, it's your turn,...)ou avec la routine de la classe (Good morning, how are you?, ...)</p>	<b>Oui</b>	<p><b>Communiquer oralement en anglais :</b></p> <p>Observation des élèves en groupe lors d'échanges simples, en lien aux jeux (it's my turn, it's your turn,...)ou avec la routine de la classe (Good morning, how are you?, ...)</p> <p>Vocabulaire des chansons apprises</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Arts plastiques, 2<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Réaliser des créations plastiques personnelles</b>	L'élève s'initie à une démarche de création, à la transformation de matériaux et à l'utilisation du langage plastique (forme, ligne, couleur, valeur, motif, volume, texture).
<b>Réaliser des créations plastiques médiatiques</b>	L'élève apprend à réaliser des créations médiatiques en s'initiant à la transformation de matériaux et à l'utilisation du langage plastique dans le but de communiquer avec son entourage.
<b>Apprécier des œuvres</b>	L'élève apprend à examiner une œuvre. Il utilise le vocabulaire disciplinaire relié aux arts plastiques et exprime ses sentiments sur l'œuvre.

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la deuxième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20%)		2 <sup>e</sup> étape (20%)		3 <sup>e</sup> étape (60%)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin

Différents projets, selon les thématiques travaillées.	<b>Oui C-1 et C-2</b>	Apprécier les œuvres des pairs et de quelques artistes à l'aide de commentaires	<b>Oui C-3</b>	Différents projets en lien avec les thématiques travaillées  Apprécier les œuvres des pairs à l'aide de commentaires	<b>non</b>	<b>Oui C-1, C-2, C-3</b>
--	---------------------------	---	--------------------	--	------------	------------------------------

## Musique, 2<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Inventer des pièces vocales ou instrumentales</b>	Avec l'aide de l'enseignant, l'élève apprend à utiliser chacune des étapes de la démarche de création. À la suite, d'expérimentations variées, il exploite des éléments du langage musical, des moyens sonores et des structures, tout en enrichissant ses idées grâce au partage avec les autres.
<b>Interpréter des pièces musicales</b>	L'élève apprend à interpréter des pièces de styles variés avec sa voix et différents instruments. Il commence à décrire son interprétation. Il tient compte des gestes de direction (début et fin de la pièce, nuances, etc.).
<b>Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades</b>	En utilisant de façon adéquate le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation ou dans l'œuvre musicale.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20%)		2 <sup>e</sup> étape (20%)		3 <sup>e</sup> étape (60%)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Apprentissage dans l'utilisation de sa voix et de différents instruments de musique (de manipulation simple) .  Reconnaître certains paramètres de la musique : doux, fort, grave, aigu.	<b>Non</b>	Création d'une courte pièce musicale en utilisant simplement des moyens sonores et éléments techniques.  Interpréter de courtes pièces vocales (maintien) , utiliser des instruments de percussion simples  Apprécier Pierre et le loup de Prokofiev.	<b>Oui</b>	Inventer une courte pièce musicale  Interpréter de courtes pièces musicales et vocales  Apprécier différentes œuvres.		<b>Oui</b>  <b>Oui</b>  <b>Oui</b>

# Éducation physique et à la santé, 2<sup>e</sup> année

## Compétences développées par l'élève

<b>Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités individuelles et avec l'aide de l'enseignant, l'élève exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets) et des enchaînements d'actions en fonction des consignes, du but poursuivi, de l'enseignement physique et de ses capacités. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
<b>Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités à plusieurs et avec l'aide de l'enseignant, l'élève planifie avec un autre élève des actions de coopération en fonction des contraintes de l'activité et du but visé. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
<b>Adopter un mode de vie sain et actif</b>	L'élève expérimente et pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 5 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la deuxième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20%)		2 <sup>e</sup> étape (20%)		3 <sup>e</sup> étape (60%)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.</p> <p>Activité individuelle : Évaluation de la condition aérobique et des habiletés motrices.</p> <p>Activité individuelle : action de manipulation et de projection</p> <p>Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 minutes.</p> <p>La pratique sécuritaire d'activités physiques.</p>	<b>Oui</b> <b>C1-C3</b>	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.</p> <p>Activité coopérative : activité de coopération et principes de communication.</p> <p>Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 minutes.</p> <p>Je pars du bon pied : saine habitude de vie.</p>	<b>Oui</b> <b>C2-C3</b>	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.</p> <p>Activité individuelle : enchaînement d'actions au sol ou sur la poutre</p> <p>Activité coopérative: enchaînement d'actions avec un partenaire</p> <p>Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 minutes.</p> <p>Composantes de la pratique d'activités physiques (échauffement, activation, retour au calme).</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b> <b>C1-C2-C3</b>

Le port du costume (t-shirt et pantalon de sport) est obligatoire ainsi que les souliers de course